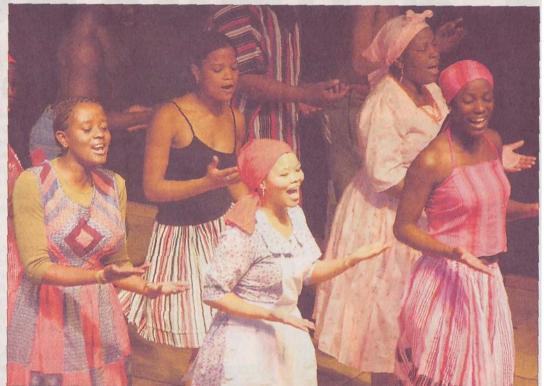
Musikalische Brückenbauer aus Namibia

Oldenburg (lur), Seit Mitte Mai tourt der namibische Jugendchor "Bridge Walkers" durch Deutschland und folot damit einer Einladung der Evangelischen StudentInnengemeinde Oldenburg, Neben Konzerten bestimmt ein breitgefächertes Begegnungsprogramm den vierwöchigen Aufenthalt. Am Wochenende tritt der Chor in Oldenburg auf, ehe man sich auf den Weg zum Kirchentag nach Köln macht.

Die "Bridge Walkers" entstanden 1992, um den Kulturaustausch mit jungen Christen in Deutschland zu stärken. Jedes Chormitglied wird zu Selbstund Verantwortungsbewusstsein "erzogen", Eigenschaften, die auch außerhalb des Gospelchores zur Gestaltung der Demokratie im seit 1990 unabhängigen Namíbia gefragt sind. Mit der Veränderung jedes einzelnen kann sich auch die Gesellschaft insgesamt positiv weiter entwickeln, davon sind det der Chor die Rhythmen traditioneller afrikanischer Trom- eine enge Partnerschaft. Unter Kirchentag mit einem Konzert findet am kommenden Sams-Sprache.



die "Bridge Walkers" über- Vier Wochen sind die "Bridge walkers" in Deutschland unterwegs. Am Wochenende singen sie zeugt. In seiner Musik verbin- in Oldenburg ehe es weiter zum Kirchentag nach Köln geht. Foto: av

pelchor der evangelischen Stu- tausches erarbeitet werden. Gast sein. besteht seit mehreren Jahren jekt auf dem 1. ökumenische zerte in Oldenburg. Das erste in der Garnisonkirche zu hören.

meln mit den Klick- und dem Titel "Red Roosters on in der Kaiser-Wilhelm-Gedächt- tag, 2. Juni, um 19 Uhr im Kul-Schnalzlauten der Khoikhoi- Bridges" werden gemeinsame nis-Kirche in Berlin. Vom 6. bis turzentrum PFL statt. Hier wird Konzerte gegeben, die im Rah- zum 10. Juni wird man nun nur ein Ausschnitt des aktuel-Mit "Red Rooster", dem Gos- men eines gegenseitigen Aus- beim Kirchentag in Köln zu len Konzertprogammes präsen-

tiert. Tagsdrauf ist dann ab 19 dentInnengemeinde Oldenburg, 2003 präsentierte sich das Pro- Vorher aber gibt es zwei Kon- Uhr das komplette Programm